

Carrera Profesorado de Educación Secundaria en Historia

PROGRAMA DE TRAYECTORIAS DE JÓVENES Y ADULTOS

Transversalidad, Interseccionalidad, Corresponsabilidad, las múltiples formas de estudiar en la Juventud y la Adulthood.

Profesora: Nancy Cejas

FUNDAMENTOS

El presente proyecto presenta una propuesta para poder recorrer la conformación de nuestro sistema educativo en niveles y modalidades, para la formación docente de estudiantes de tercer año de la carrera de Historia, y Ciencias Sociales del Instituto de Formación Docente y Técnica N° 46. de la Ciudad de Ramos Mejía.

Reconociendo que ...“Los diseños curriculares, en tanto documentos de política pública, expresan decisiones político-pedagógicas y sientan posiciones acerca de la construcción de lo común, de los sujetos, las culturas y la sociedad”...es una propuesta cuatrimestral, se promueve la cursada complementaria para la segunda parte del año la opción de cursar Unidad Curricular Optativa, a partir de ahora **UCO**..

Poder problematizar junto con estudiantes de tercer año en formación docente la importancia de comprender que la Educación Pública garantiza el acceso a una justicia curricular ...“Que los diseños curriculares ofrecen condiciones que propician trayectorias formativas que promueven la autonomía de las/os estudiantes del nivel; Que el cambio curricular para la formación de docentes de Educación Secundaria en Historia tiene como principio garantizar el derecho social a la educación de jóvenes y adultas/os”... Se desprende que esta propuesta con centralidad en la enseñanza, propone problematizar en cada clase presencial, porque las trayectorias de Jóvenes y adultos, pueden estar interrumpidas.

Se propone aportar en la formación docente la corresponsabilidad, desde su comprensión hasta su marco en las políticas de igualdad. Se propone interpelar las nociones de normalidad y capacidades individuales a la vez que fortalece la importancia de los proyectos intra e interinstitucionales para sostener trayectorias educativas de Jóvenes y Adultos.

PROPÓSITOS Y SU RELACIÓN CON LAS PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA

En relación con el campo de la práctica de tercer año aporta marcos conceptuales e interpretativos acerca de los modos en que jóvenes y adultos transitan los niveles y modalidades en el sistema educativo provincial .

Las prácticas de lectura, escritura y oralidad en este diseño se manifiestan de manera transversal, por ello en la formación docente se presenta como fundamental

que los /as estudiantes de nivel superior, puedan conceptualizar, y dar cuenta de ello en escrituras propias, como narrativas pedagógicas o biografías escolares, como recursos desde la oralidad como la producción de breve podcast. Se espera poder propiciar:

- La formación cultural digital de las / los estudiantes en torno a las producción de material académico
- La reflexión sobre las trayectoria educativas

PROPUESTA DIDÁCTICA

Retomando los contenidos en los años anteriores se tomarán las herramientas cualitativas de investigación educativa, tales como: la observación y la entrevista, para profundizar el Historia de Vida, como metodología para poder contar transversalmente, las trayectorias educativas. Se propone para tercer año, la elaboración de Podcast, con temáticas acordes al Trayectorias de Jóvenes y Adultos, que estudian en la Provincia de Buenos Aires, y en particular en nuestra Región III, y dentro de la distrital 1.

Se tomará para problematizar. *“trayectos de aprendizajes, por diferentes causas se ven interrumpidas, tensionar la noción de monocronía de aprendizajes para colocar la enseñanza en el centro del trabajo institucional.”*

Se propiciarán en las clases virtuales ya pautadas según el calendario, que los/as estudiantes puedan entrevistar a docentes, (en diferentes puestos de trabajo) en relación a los contenidos; de las unidades temáticas

CONTENIDOS

UNIDAD I Comunidades y sujetos en el nivel secundario

- Jóvenes y personas adultas como productores de culturas. .
- Las experiencias y saberes de jóvenes y personas adultas: su valoración en las propuestas de enseñanza.
- Lo común y lo específico de las trayectorias educativas, de los grupos escolares y los proyectos institucionales.

BIBLIOGRAFÍA

Relatos Experiencias Territoriales de Escuelas Secundarias con Orientación en Arte y en Historia (Educación Artística: Escuelas de Educación Estética; Educación Técnico-Profesional)

Armado de entrevistas para realizar en el segundo cuatrimestre

- Rascovan, Sergio (2013): Entre adolescentes, jóvenes y adultos en *“Entre Adolescentes y Adultos en la Escuela”* 1° Ed. Ed Paidós. Bs As.
- Foro por los derechos de la niñez, la adolescencia y la juventud de la provincia de Buenos Aires: “Rol del Estado como garante de los derechos de la niñez” en “Políticas de infancia y juventud. Producir sujetos y construir Estado”.
- Chaves, Mariana (2005). Juventud Negada y Negativizada: Representaciones y formaciones discursivas vigentes en la Argentina contemporánea. Última Década N° 23. CIPDA, Valparaíso. Pp. 9-32

II UNIDAD Derecho a la educación y estructura del sistema educativo bonaerense

- Niveles y modalidades: relaciones que fortalecen trayectorias. Políticas de articulación entre niveles y modalidades.
- Transversalidad, interseccionalidad
- Psicología Comunitaria y Pedagogía Social y el lugar de los Centros Educativos Complementarios; Visita el CEC 802 de Ciudad Evita
- CENS

BIBLIOGRAFÍA

- COLOMBO, M E “El problema de la naturalización de lo que es histórico” en “Debates en Psicología”, Buenos Aires 1er edición. C.C.C. Educando (2012).
- Diseño Curricular para el Nivel Secundario de la Educación de Jóvenes, Adultas y Adultos, Adultas y Adultos Mayores

chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcgclefindmkaj/https://abc.gob.ar/secretarias/sites/default/files/2023-12/Adultos_0.pdf

- Propuesta Curricular CEC (2009)

<http://abc.gob.ar/secretarias/sites/default/files/2022-07/Propuesta%20C...>

- Comunicación N° 4 (2024) - Propuestas educativas que convocan: Las buenas prácticas en los CEC

UNIDAD III Sostenimiento de trayectorias Educativas

La “normalidad” en cuestión. De las capacidades del individuo a la generación de condiciones educativas. Propuesta Pedagógicas de Inclusión.

Complejización y profundización de la enseñanza: contenidos y su organización, estrategias, decisiones sobre los tiempos de enseñanza y de aprendizaje.

- Marco jurídico: - Ley Provincial N° 13.298/05 de Promoción y Protección Integral de los Derechos de los Niños. - Ley N° 13.688/07 de Educación Provincial. - Ley Nacional N° 26.150 /06 de Educación Sexual Integral. - Lineamientos Curriculares para la Educación Sexual Integral. Ley Nacional N° 26.150/06 . Ley 26743 Identidad de género.
- Propuesta curricular para la formación integral de adolescentes y jóvenes con discapacidad
- Guía de orientación para la intervención en situaciones conflictivas. <http://servicios.abc.gov.ar/lainstitucion/sistemaeducativo/psicologiaase/default.cfm>.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Proponer las Unidades temáticas como sistematización y construcción de problemas curriculares a partir de los diversos escenarios escolares presentes en las trayectorias de Jóvenes y Adultos

CALENDARIZACIÓN:

Semana	Contenidos	Bibliografía	Observ
jueves 20 de Marzo	Memoria Verdad y Justicia Subjetividad		Presencial .
Jueves 27 de Marzo	Comunidades y sujetos en el nivel secundario Interseccionalidad		Modo Virtual
Jueves 3 de Abril	Trayectorias educativas heterogéneas y contingentes de jóvenes y personas adultas en el nivel secundario de la provincia de Buenos Aires.		Presencial Dinámica de Problematizar los conceptos de TE, Jóvenes y Adultos

Jueves 10 de Abril	Lo común y lo específico de las trayectorias educativas, de los grupos escolares y los proyectos institucionales.		presencial Armado de entrevistas para realizar en el segundo cuatrimestre
Jueves 17 de Abril	Feriado		virtual
Jueves 24 de Abril	Lo común y lo específico de las trayectorias educativas, de los grupos escolares y los proyectos institucionales.	Podcast con Relatos de Historias de Vida	PREsencia l
Jueves 1 Mayo	Feriado		
Jueves 8 de Mayo	Derecho a la educación y estructura del sistema educativo bonaerense		Presencial
Jueves 15 de Mayo	Psicología Comunitaria y Pedagogía Social EOE	Comunicación conjunta 1/23	Presencial
Jueves 22 de Mayo	Transversalidad, y centralidad en la enseñanza CEC	Irrenunciables de Psicología comunitaria y Pedagogía Social	virtual
Jueves 29 de mayo	Articulación con la Modalidad de psicología " Actualización para Guía de Orientación para el intervención en situaciones de conflicto y vulneración de derechos	Comunicación con el centro y entrevista a Docentes	presencial
Jueves 5 de Junio	Parcial teórico		Presencial
Jueves 12 de Junio	Enseñanza y corresponsabilidad.		Presencial

Jueves 19 de Junio	Educación Especial		virtual
Jueves 26 de Junio	interseccionalidad	Entrevistas	presencial
Jueves de Julio	Construcción de proyectos intra e interinstitucionales para sostener trayectorias. Clase de Evaluación		presencial
Jueves 10 de Julio	Evaluación		

INSTANCIAS DE EVALUACIÓN

Parcial teórico,

Producción de entrevistas a realizar en el primer cuatrimestre 1 obligatoria

Trabajo Final integrador

optativa en el segundo cuatrimestre

ENCUENTROS SINCRÓNICOS

Primer cuatrimestre

Abril, Lo común y lo específico de las trayectorias educativas, de los grupos escolares y los proyectos institucionales.

Mayo 22, Centro Educativo Complementario

Junio 26 Educación Especial

CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

Los criterios de evaluación

Se tendrá en cuenta el lenguaje técnico y académico

Competencias orales y escritas para conceptualizar los contenidos y la capacidad de ejemplificar

CONDICIONES PARA LA PROMOCIÓN DIRECTA

Aprobar el primer parcial por con una nota no menor a 7 (siete) +

Elaboración de al menos un podcast con una entrevista.

ORIENTACIONES PARA ESTUDIANTES QUE ACREDITEN EN CONDICIÓN DE LIBRE

Participar en las clases virtuales como orientadoras para la propuesta de extensión e investigación

Participar en los seminarios UCO de sep. y Oct

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ACUERDOS INSTITUCIONALES E INTERINSTITUCIONALES QUE PUEDAN INCLUIR

EXPERIENCIAS INTERDISCIPLINARIAS

Toma de Entrevista a Docentes y estudiantes de espacios de Jóvenes y Adultos (presencial o virtual, para la elaboración del o los Podcast)

4 (cuatro) clases Segundo Cuat (opcional) en articulación con las prácticas docentes. Trabajo territorial y jerarquización docente en articulación con las escuelas co- formadoras.